



Les femmes au quotidien, peintes par Sabala

Art

Rubrique dirigée par Hélène Jourdan-Gassin

Galerie Kamil

Kamil, un Iranien le plus Côte d'Azur qui soit ! Résidant pendant 10 ans à Cannes, il s'installe ensuite à Monaco où il est depuis 8 ans architecte d'intérieur. Son intégration dans la société monégasque ne fait aucun doute puisqu'on le choisi pour créer le "World Music Awards" trophée décerné au meilleur groupe de musique Pop. Cette récompense, ce "Kamil", est remis au lauréat au mois de mai par son Altesse Sérénissime le Prince Albert.

Mais parlons de la passion de **Kamil** pour la jeune peinture. Il découvre il y a 3 ans à Art Jonction, **Sabala**. Cette catalane de 34 ans n'a pas fini de nous surprendre ! En rupture avec l'homogénéisation du goût tant pratiqué dans l'art contemporain, elle donne une vision surprenante et émouvante du monde qui l'entoure.

Sorte de Steinberg Ibérique (ses femmes portent chignons et robes à volants) **Sabala** les peint en ce qu'elles

ont de plus quotidien, de plus dur et de plus tendre à la fois, elle nous parle de celles qui habitent le "Raval" quartier populaire de Barcelone, de celles qui triment entre lessives, super-marchés et gosses à torcher sans s'interdire pour cela les cours de tennis, les mises en plis et la plage.

Elle capte avec tendresse certains gestes de lassitude (une main qui s'appuie sur les reins) mais aussi des détails de coquetterie (colliers, fines chaussures).

Ces grosses dames sont dérisoires, pauvres mais si riches d'expérience. Elles nous disent que la vie n'est pas toujours comme dans les magazines féminins, qu'elle est dure et cruelle mais qu'il faut bien s'en accomoder et en rire parfois.

Sabala est présentée à Art Jonction avec **Guy Fages**, **Fernando Martinez Garcia**, **Le Malin...**